



## НЕРОДЕНА МОМА

**М**ало едно време един царски син, вече момък за женене. Той направил чудна чешма, от която течало мед и масло. Направил я, за да идват момите да си наливат стомните и той да си избере жена.

Веднъж на чешмата дошла една стара баба. Тя напълнила всички съдове, които имала, а накрая наляла малко мед и в яйчена черупка. После я подпряла с две камъчета, за да не се прекатури. На царския син му станало смешно. Хвърлил той камъче и счупил черупката. Старата жена се ядосала и го проклела:

– Да се ожениш синко, но когато намериш неродена мома.

Изминало много време. На чешмата идвали всички моми да наливат мед и масло. Момъкът ги гледал, но така и не си харесвал никоя.

Разбрал, че го е стигнала лошата клетва.

– Иди, синко, при слънцето – рекла майка му. – Само то знае къде да намериш неродена мома!

Царският син тръгнал на път. Вървял, вървял – стигнал слънчевите палати. Потропал на слънчевите порти. Насреща му застанала слънчова майка. Усмихнала се и го попитала:

– Какво търсиш, момко? Тук човешки крак не стъпва!

Царският син ѝ разказал всичко – как направил чешма, как го проклела бабата и как е тръгнал да си търси неродена мома.

Слънчова майка му рекла:

– Слънцето сега е много сърдито, защото е уморено, но аз ще ти помогна.

Тя откъснала от градината си три златни ябълки и ги подала на момъка.



– Вземи тези ябълки! Щом разрежеш някоя от тях, от нея ще излезе неродена мома и ще ти поиска вода. Дай ѝ да пие и тя ще ти стане жена.

Царският син взел ябълките и си тръгнал. Вървял, вървял, накрая не издържал и разрязал едната ябълка. Пред него застанала златна мома.

– Дай ми, бате, водица – казала тя.

Царският син нямал вода и тя изчезнала. Продължил той пътя си и си мислел: „Ами, ако само в тази ябълка е имало неродена мома?“ Разрязал и втория плод. От него също излязла златна мома.

– Дай ми, бате, водица! – помолила тя.

Докато царският син иде до реката, момата изчезнала.

Потеглил пак той по пътя, докато не видял кулите на двореца. Пред него се простирала градина, в която имало кладенец. Царският син разрязал последната ябълка и от нея излязла златна мома. Тя била най-красива от трите.

– Дай ми, бате, водица – казала тя.

Момъкът гребнал от кладенеца, дал ѝ да пие и тя останала.

– Аз ще ида в двореца да подготвя сватбата ни – рекъл царският син на момата. – А пък ти се качи на старата круша до кладенеца да не те види някой.

След време на кладенеца дошла една циганка. Тя видяла отражението на златната мома и попитала:

– Какво правиш на дървото, девойче?

Златната мома ѝ разказала всичко.

– А дали царският син ще те обича и в моите дрипи? Искаш ли да проверим?

Разменили си те дрехите, но после циганката бутнала девойката в кладенеца и се качила на крушата.

Когато царският син дошъл, се смаял как е погрозняла годеницата му. А циганката рекла:

– Слънцето ме изгори, затова съм почерняла.

Отвели измамницата в двореца и вдигнали голяма сватба. Така циганката станала царица.

След няколко дни слугите донесли на царя една златна риба,





която се била появила в кладенеца. Царят наредил да я сготвят за вечеря. Когато седнали на трапезата, той разказал на жена си къде е уловена тази риба. Циганката веднага се досетила, че златната мома се е превърнала на риба. Тя отказала да яде, но събирала всички костици и ги хвърляла в огъня. Случайно една костица паднала на пода, след вечеря слугите я измели и изхвърлили с трохите в градината. През нощта от тази костица израснала голяма ябълка, току под стаята на младоженците. Тя провряла клони през прозореца – едните милвали царя, а другите удряли измамницата.

На сутринта царицата заповядала да изкоренят ябълката и да я хвърлят в огъня. Но едно момченце минало и си взело ябълкова пръчка. Поиграло си с нея, а после я хвърлило под одъра въщи. През нощта оттам излязла златната девойка и зашетала. Щом я видяла стопанката, много я харесала и я оставила да живее при тях.

След няколко дни царят заповядал да съберат на седянка всички моми от града. Като влязло в двореца златното момиче, огряло край себе си като слънце. То седнало, седнали и другите, взели хурки, запрели и запели. Царят и царицата дошли да послушат. Всички моми изпели по една песен. Дошъл ред и на неродената мома. Като я поканили да пее, тя казала:

– Аз не знам да пея, но мога да ви разкажа приказка.

Всички се приготвили да слушат.

– Имало едно време един царски син – започнала неродената мома.

– Той направил една хубава чешма, от която текло мед и масло...

Така неродената мома разказала цялата приказка. Царят и царицата слушали, докато разказът стигнал дотам как циганката излъгала неродената мома. Тогава на царицата ѝ станало лошо и излязла.

– Сега неродената мома разказва приказка на царя – завършило златното момиче.

Царят разбрал, че се е оженил за циганка, вместо за неродената мома. На сутринта той повикал царицата, съблякъл ѝ златните дрехи, облякъл ѝ предишните дрипи и я изгонил от царството си.

После се оженил за неродената мома и заживели щастливо.



# СЪДЪРЖАНИЕ

НОВИТЕ ДРЕХИ НА КРАЛЯ ( <i>Х. Кр. Андерсен</i> ).....	3
РАПУНЦЕЛ ( <i>Братя Грим</i> ) .....	8
ВАСИЛИСА ПРЕКРАСНА ( <i>Руска народна приказка</i> ) .....	14
ЧЕРВЕНАТА ШАПЧИЦА ( <i>Шарл Перо</i> ).....	22
БАБА ХОЛА ( <i>Братя Грим</i> ) .....	28
ПРИНЦЕСАТА ВЪРХУ ГРАХОВОТО ЗЪРНО ( <i>Х. Кр. Андерсен</i> ).....	36
СНЕЖАНКА ( <i>Братя Грим</i> ).....	38
ДЖАК И БОБЕНОТО СТЪБЛО ( <i>Английска народна приказка</i> ) .....	48
СЛАДКАТА КАША ( <i>Братя Грим</i> ) .....	60
АЛАДИН И ВЪЛШЕБНАТА ЛАМПА ( <i>Арабска народна приказка</i> ) .....	62
ДИВИТЕ ЛЕБЕДИ ( <i>Х. Кр. Андерсен</i> ) .....	67
НЕРОДЕНА МОМА ( <i>Българска народна приказка</i> ) .....	74